VENDREDI 28 JUILLET 2006 N° 30 FR. 1.50 91e ANNÉE

Le Messager

CHAQUE VENDREDI, IL PREND DE VOS NOUVELLES...

J.A. 1618 Châtel-Saint-Denis

Imprimerie du SUD SA
Bulle et Châtel-St-Denis
Donnez de la force à votre communication!
Tous renseignements au
021 948 20 24
info@imprimerie-du-sud.ch
NF 100

ARTIFICIER FÊTE DU 1er AOÛT

Un an de préparation pour quinze minutes de magie

Au 1er août, plus que la soupe de chalet, c'est le feu d'artifice qui est attendu. Et espéré, puisque la canicule pourrait le compromettre. A Châtel-St-Denis, la fête aura lieu au Stade de Lussy et, pour la dixième année, c'est l'entreprise Alp'Artifices, de Thonon, qui a été mandatée pour couvrir les gens d'étoiles.

L'entreprise Alp'Artifices, basée à Thonon-les-Bains en Haute-Savoie, a été mandatée par la ville de Châtel-St-Denis et l'Office du tourisme pour animer le ciel du chef-lieu mardi soir. Comme les dix années précédentes. «Notre réputation nous fait traverser les frontières», assure le gérant Gérard Berthet. La centaine d'artificiers qui travaillent sous sa coupe se déplacent en effet très souvent en Suisse, de Remaufens à Rolle, en passant par Villeneuve. Mardi soir, deux d'entre eux seront présents à Châtel-St-Denis. «Pour la sécurité, être au moins deux est plus prudent. Mais l'envergure du feu châtelois ne nécessite pas plus de personnes», ajoute Gérard Berthet. Pour un budget d'environ 3000 francs, le feu d'artifice durera dix à quinze minutes.

La sécurité est un aspect primordial pour l'artificier. «Tous nos employés suivent des stages de formation, où ils apprennent la manipulation correcte des pièces et les notions sécuritaires capitales. Et ce, pour eux comme pour le public.» Car malheureusement, trop souvent encore, fête nationale rime avec brûlures et incendies. La faute aux amateurs, selon Gérard Berthet. «Ces imprudents lancent leurs fusées n'importe où et n'importe comment. Parfois même au milieu d'une foule regroupée sur une place.» Et de conseiller de toujours prendre les précautions nécessaires, suivre le mode d'emploi des pièces et utiliser les places mises à disposition par les communes pour le lancement.

Logiciel 3D

Ce côté sécurité assuré, l'artificier retrouve les étincelles qui l'ont poussé à faire de la pyrotechnie son métier. «C'est d'ailleurs plus une passion qu'un métier. Petit, je faisais partie de ceux qui aimaient les pétards plus qu'ils n'en avaient peur.» Ce qu'il préfère aujourd'hui, c'est composer les feux. «La mise en œuvre de l'artistique. Voir dans le ciel ce que l'on a décidé de confectionner. Et même le voir avant, sur ordinateur, puisque nous travaillons souvent avec un logiciel en trois dimensions. Il nous permet d'obtenir le visuel exact de ce qui sera proposé aux spectateurs. Du moins si les tirs suivent. Car ainsi, les défauts sont plus voyants!» Les professionnels peuvent en déceler, non les spectateurs émerveillés, avides de magie et de rêves. «En effet, je vous rassure, les défauts sont de l'ordre du détail. Comme une bombe lancée avec deux ou trois secondes de retard.»

Gérard Berthet a du pain sur la planche en cette période de fêtes nationales. «En France, nous présentons en effet beaucoup de spectacles le 14 juillet, puis le 15 août. Avec le 1er août en Suisse on ne peut pas se plaindre!» Si l'été est une période chargée, l'hiver ne l'est pas moins. «Nous sommes souvent mandatés à Noël, et le 31 décembre évidemment. Mais aussi par les offices du tourisme dans les stations, pendant les vacances de février.» Et de plus en plus par les particuliers également, pour les mariages, les anniversaires ou les inaugurations.

Le ciel châtelois deviendra tableau éphémère et magique, mardi soir, si le ciel le veut DR

De l'éphémère

L'artificier construit de l'éphémère… Un brin frustrant parfois? «C'est vrai que l'on pourrait comparer ça à un mariage: un an de préparation pour une journée de festivités, note Gérard Berthet. Cela dit je ne suis aucunement frustré. Nous travaillons effectivement à un spectacle des mois et des mois avant de le présenter. Mais cette partie du métier me plaît aussi énormément. Marier les couleurs, les formes et le bruit.»

Le bruit se choisit et se maîtrise? «Bien sûr. Nous pouvons décider d'en mettre ou pas, de choisir quelque chose qui détone ou qui crépite…» Le Français assure ne pas suivre de mode, mais fonctionner selon son goût. «Cette année, les feux tireront davantage vers le rouge-or que vers le bleu-vert ou l'argent.» Les Châtelois découvriront ses goûts et sa composition mardi soir, si le ciel le veut.

Priska Rauber

Toutes les manifestations du 1er août dans les communes de la Veveyse et du district d'Oron

DISTRICT DE LA VEVEYSE

(feu d'artifice sous réserve des recommandations du canton)

Attalens: Place de l'Ange dès 17 h. Cortège aux lampions vers 20 h 45 puis partie officielle, feu et feu d'artifice dès 21 h à l'amphithéâtre du Collège.

Bossonnens: voir Attalens

Châtel-St-Denis: Stade de Lussy, dès 19 h 30. Groupes folkloriques, danses, fanfare et cors des Alpes. A la tombée de la nuit, feu de joie et feu d'artifice.

Le Flon: N'organise rien d'officiel

Granges: voir Attalens

Remaufens: Lundi 31 juillet, Boulodrome, dès 20 h. Fanfare et cor des Alpes puis feu d'artifice.

Semsales: Alpage de Derrière Plané, sur la route des Alpettes (transport organisé depuis la Tour de la vieille église) dès 17 h. Discours du conseiller national Dominique de Buman.

St-Martin: Sur le préau de l'école, dès 19 h. Chants et discours d'Eric Cornaro

La Verrerie: Local des pompiers à Grattavache, dès 18 h. Chœur mixte et fanfare. Discours du préfet Michel Chevalley. Feu de joie.

DISTRICT D'ORON

(feux sous réserve de l'interdiction émise par l'Etat de Vaud)

Bussigny-sur-Oron: voir Chesalles

Carrouge: La Louchyre, dès 20 h 30. Feu et feu d'artifice dès la tombée de la nuit.

Châtillens: Sous la cantine, dès 18 h. Partie officielle devant l'église à 20 h 45 puis cortège aux flambeaux vers le feu.

Chesalles-sur-Oron: Le 31 juillet, sous la cantine, dès 19 h. Soirée raclette.

Corcelles-le-Jorat: voir Ropraz

Les Cullayes: Place des Deux Tilleuls, dès 19 h. Partie officielle à 21 h 30 avec présence de la préfète Sylviane Klein, puis cortège aux flambeaux, feu de joie et feu d'artifice.

Ecoteaux: «Fin du Crêt», dès 19 h. Défilé des lampions (une surprise attend les enfants), feu de joie.

Essertes: Place du Village, dès 21 h. Feu derrière le bâtiment communal.

Ferlens: Refuge de la Détente, dès 21 h. Feu de joie.

Maracon: voir Ecoteaux

Mézières: Place de l'Epinette, dès 20 h. Cors des Alpes en ouverture, feu et cortège aux lampions. Feu d'artifice dès la nuit tombée.

Montpreveyres: Derrière l'Auberge des Balances, dès 16 h 30. Cortège aux flambeaux.

Oron-la-Ville: Place des fêtes Aux Pralets, dès 20 h 30. Allocution du conseiller national André Bugnon, puis cortège aux flambeaux vers le feu.

Oron-le-Châtel: voir Chesalles

Palézieux: Lundi 31 juillet, site du giron des Jeunesses, dès 20 h 30. Dès la tombée de la nuit, cortège aux flambeaux, feu et feu d'artifice.

Peney-le-Jorat: à Donmartin, tournoi de pétanque dès 11 h et feu dès 22 h.

Ropraz: Tournoi de pétanque dès 13 h 30. Place du village, dès 19 h 30, lecture du Pacte de 1291, cortège aux flambeaux, feu et feu d'artifice vers 22 h 30.

Servion: Cortège au lampions dès 21 h 30 de l'ancien collège au lieu-dit en Sus-Mont (emplacement du feu).

Les Tavernes: N'organisent rien de formel.

Les Thioleyres: Halle Stauffer, dès 18 h. Tout feu éteint!

Vuibroye: voir Châtillens

Vulliens: Sur le terrain de sport dès 20 h 30. Soupe au pois et verrée offerte.

HUMEUR

Les hommes en pleine guerre du feu

Il paraît que la société évolue vers l'égalitarisme. Mais il paraît aussi qu'il demeure un domaine immuable, bastion du mâle par excellence: les grillades. Ou la guerre du feu si vous voulez, que l'homme n'aurait jamais quitté. Ou retrouvé, comme une résurgence archaïque du machisme.

Selon un sondage commandé par une chaîne de boucheries, il s'avère que dans 64% des cas, c'est bien l'homme qui prépare les grillades. Et renseignements pris autour de moi, c'est effectivement lui qui garde le monopole du grill. J'en connais même qui participeront à un concours de travers de porc… Cela ne s'invente pas.

Selon la légende, John Wayne aurait fait griller trente kilos de bifteck pour toute l'équipe du film *Cent dollars pour un shérif*, sans poser ses pinces ni quitter le barbecue un seul instant. Le style en plus, adoptant la posture barbecue classique – dont les messieurs pourraient s'inspirer d'ailleurs (notamment ceux qui participeront au concours): jambes écartées, genoux légèrement fléchis, bière dans une main, pince brandie dans l'autre… De quoi forcer l'admiration.

Les dames devraient alors se réjouir. A leurs côtés, des hommes des vrais. Des John Wayne qui s'occupent de tout. De tout vraiment? Font-ils les courses à travers des caddies en furie? Coupent-ils tomates et oignons? Lavent-ils les salades? Préparent-ils les sauces? Eh non… C'est Madame de l'ombre. Ces messieurs paradent en réalité. Pour le prestige…

Et ce ne sont pas que des propos fémi-

Publicité

Le pavé en manchette...
...votre publicité de prestige au bon endroit
Renseignements:
PUBLICITAS
Grand-Rue 13
1630 Bulle
026 919 00 50

SOMMAIRE

BOSSONNENS
Le site médiéval dévoile ses secrets 3

AVIS MORTUAIRES-SERVICES 6

CHÂTILLENS
La forêt invitée au Marché artisanal 7

EXPOSITIONS
Les Alpes vues par des explorateurs anglais 8